

SÉMINAIRE, PROJECTIONS, RENCONTRES RAINER OLDENDORF

Exposition du 14 janvier au 10 mars 2007

Jeudi 8 mars 2007 à 20h30

Projection du film de R. Oldendorf « Marco » et rencontres au Cinéma MK2 Hautefeuille

En présence de Rainer Oldendorf, Pierre Bal-Blanc (directeur du CAC Brétigny), Corinne Gambi (scénariste de Marco), Pierre Leguillon (diaporamiste) Thomas Peyres (MK2 Hautefeuille) et d'autres intervenants. MK2, 7 rue Hautefeuille, 75006 Paris (6,80 € tarif unique). www.mk2.com

Vendredi 9 mars 2007 soirée

Carte blanche Rainer Oldendorf au Ciné 220 à Brétigny

Projections / Rencontres

18h30 : « Marco 6 à 12 » de R. Oldendorf (vidéo, 76', 2007) et rushes 35 mm de « Marco » 11 et 12
21h : « L'Allemagne en automne » (117', 1978) réalisé par 11 cinéastes dont Rainer Werner Fassbinder, Alexander Kluge, Volker Schlöndorff...

Projections suivies de discussions avec Rainer Oldendorf, Jean-Philippe Tessié (critique Cahiers du Cinéma), Pierre Bal-Blanc (directeur CAC), Lorenzo Ciesco (directeur Ciné 220)...

Samedi 10 mars 2007 toute la journée

Séminaire « Sektion film » au CAC Brétigny et au Ciné 220

Au Centre d'art :

9h30 : Accueil, Présentation des intervenants, Petit déjeuner.

10h : Visite de l'exposition avec Pierre Bal-Blanc et Rainer Oldendorf.

Au Ciné 220 :

11h-12h : Projection du film de Chaplin, « La Classe Oisive » (The Idle Class) 1921, 31 min. Introduction par Rainer Oldendorf.

Au Centre d'art :

12h30-14h : Brunch

14h30-16h : - Au sujet de « Sektion Film » : Jocelyne Fracheboud et Pierre Soignon.

- Réflexion sur « Sektion Film » autour de textes, films, peintures de Barthes, Chaplin, Courbet, Rorty, Schiller : Dean Inkster et Pierre Leguillon

16h-18h : Débat public.

Au Ciné 220 :

20h : Projection du nouveau film de David Lynch « Inland Empire » 2007, 172 min. (infos tarifs - tel. 01 60 84 04 42)

PARTENARIAT CAC BRETIGNY / CINE 220, BRETIGNY / MK2, PARIS

CAC BRETIGNY CINE 220 MK2



Dean Inkster

Ecrivain, critique d'art, enseignant en l'histoire de l'art à l'école régionale des Beaux-Arts de Valence.

Pierre Leguillon

Editeur, critique d'art, diaporamiste. Depuis 1993, Pierre Leguillon projette un diaporama réunissant les fonctions de collection, d'exposition, de catalogue et de commentaire, qu'il reconstruit à chaque nouvel opus.

Jocelyne Fracheboud

Graphiste. Identités visuelles, éditions dans le milieu de l'art contemporain.

Pierre Soignon

Divers medias, Sektion Film.

CAC Brétigny
Centre d'art contemporain de Brétigny
Espace Jules Verne, rue Henri Douard,
91220 Brétigny-sur-Orge
tel. 00 33 (0)1 60 85 20 76
info@cacbretigny.com
www.cacbretigny.com

CINE 220
3, rue Anatole France, 91220 Brétigny/Orge
tel. 01 60 84 04 42
www.cine220.com

MK2 Hautefeuille
7 rue Hautefeuille, 75006 Paris
www.mk2.com

8
9
10
MARS

Informations

Ciné 220
cine220@mairie-bretigny91.fr
tel. 01 60 84 04 42 (infos tarifs)

CAC Brétigny
info@cacbretigny.com
tel. 01 60 85 20 76 (entrée libre)