

Espiguette

2003

Super 8 transféré sur Mini DV,
vidéo pal, couleur, son, 1'23"

Musique, bande originale

Stanley Kubrick, Orange Mécanique

Gioacchino Rossini / Walter Cartos

Guillaume Tell, ouverture - abrégé

"L'Espiguette",

(une plage près de Montpellier) figure
une course dans un lieu indéterminé qui
pourrait être un désert ou un immense
champ de course.

Le but de cette course est indéterminé,
le personnage tourne en rond, revient sur
ses pas, prend possession de l'ensemble
de l'espace allant jusqu'à l'horizon.

Une nouvelle version de "Bip-Bip et du
Coyote"?

Mais à quoi essaye-t-il d'échapper?

La fuite du temps, sa relativité?

La musique, un thème récurant dans
l'illustration sonore de la vitesse (utilisé là
dans la version de Stanley Kubrick pour
une scène culte d'Orange Mécanique), nous
mène sur le champ du burlesque,
du "cartoon".

---> DVD



Espiguette

2003

Image vidéo

Super 8 transféré sur Mini DV,

Vidéo pal, couleur, son, 1'23"